

«Если кто-то просит вас подарить ему целый мир, просто уточните: в твёрдой или мягкой обложке». Литература – это целый мир, в котором можно отвечать на сложные вопросы, можно делиться на команды и играть, придумывать свои собственные иллюстрации и афиши, можно стать актёром – можно всё, что угодно. Главное – знать произведения русской литературы XIX-XX вв., добавить немного фантазии и, конечно, ничего не бояться.

Именно так весело, увлекательно и, безусловно, познавательно прошёл зачёт по литературе в группе Б-32. Занятие в форме литературного турнира включало индивидуальные и командные состязания. Игра называлась «Слабое звено». Но в студенческой аудитории всё было гораздо интереснее, чем в телевизионном шоу с таким же названием. Ребята не просто отвечали на вопросы и голосовали против того, кого считали слабым звеном, они выбрали двух самых сильных игроков, которые стали впоследствии капитанами двух команд. Командам же сидеть на месте не пришлось. В раунде «Литературная вертушка» ребята по очереди разгадывали литературные ребусы. В состязании под названием «Весь мир – театр...» пока одна часть команды готовила мини-постановку и выразительное чтение отрывка из пьесы «Гроза», другая часть обдумывала, как привлечь на это представление как можно большее количество зрителей и в итоге показала созданную буквально за пять минут настоящую афишу. Раунд «Живая литература» оказался самым сложным, но и самым увлекательным, потому что здесь студенты показывали своё знание литературных произведений, рассказывая их сюжет от лица того или иного неодушевлённого предмета, который вдруг оживал: гранатового браслета из повести А.И. Куприна или дивана в комнате Раскольникова из известного романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Формально победители были определены, но найти слабое звено в цепочке под названием «Б-32» оказалось невозможно. Удивительно, что в командных состязаниях себя проявили буквально все ребята. Закончился урок не традиционным выставлением оценок, а «литературным марафоном». Ребята принесли на зачётный урок свои любимые книги, которые рекомендовали прочитать одногруппникам и гостям, опровергнув, таким образом расхожее мнение о том, что молодёжь в наше время совсем ничего не читает.

Как сказал известный советский поэт и драматург Михаил Светлов «Литература — это когда читатель столь же талантлив, как и писатель». И если следовать этой мысли, то студенты группы Б-32 от писателей-классиков в таланте, творчестве и креативе не отстают.

